

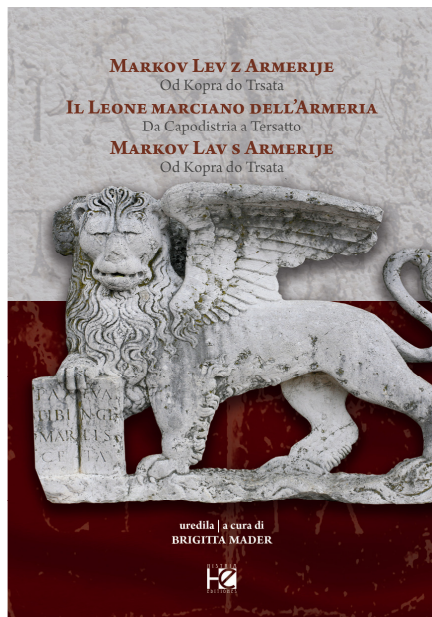
SPOROČILO ZA JAVNOST
COMUNICATO STAMPA

Humanistično društvo Histria napoveduje izdajo zbornika **Markov Lev z Armerije: od Kopra do Trsata | Il Leone marciano dell'Armeria: da Capodistria a Tersatto | Markov Lav s Armerije: od Kopra do Trsata**.

Knjiga, ki jo izdaja Histria Editiones kot VIII. številko serije Histria Colloquium, vsebuje prispevke istoimenskega študijskega dneva. Uredila jo je filologinja in arheologinja **Brigitta Mader**, docent na Univerzi na Dunaju.

Predstavitve se bodo odvijale v **Kopru** (29. maja 2023 ob 13.00, Skupnost Italijanov Santorio Santorio), v **Benetkah** (30. maja ob 18.00, Ateneo Veneto) in na **Reki** (31. maja ob 11.00, Filozofska fakulteta). Zbornik bodo predstavili **Salvator Žitko**, **Alberto Rizzi** in **Marijan Bradanović**, ki so z ostalimi avtorji (Brigitta Mader, Matteo Gardonio, Dean Krmac, Igor Žic, Nenad Labus in Špela Prunk) osvetlili pomen skulpture, ki je tri stoletja krasila pročelje Armerije na osrednjem koprskem trgu. Najverjetneje so jo odstranili okoli leta 1814 po volji generala Laval Nugenta in avstrijski zmagi nad Francozi ter jo nato prenesli na trsatski grad, kjer so jo vključili v njegov osebni mavzolej. Pietro Nobile je uspel dokumentirati Leva še v Kopru, danes pa se relief nahaja tik ob trdnjavi in čaka na ustrežnejšo lokacijo, medtem ko bi lahko kopijo postavili na koprsko Armerijo.

Sozaložnik zbornika je Skupnost Italijanov "Santorio Santorio" iz Kopra, ki je skupaj z Ateneom Venetom in Filozofsko fakulteto na Reki hkrati tudi partnerica projekta sofinanciranega s strani Dežele Veneto na podlagi D.Z. št. 39/2019.



Naslovnica / Copertina



Trsat / Tersatto

La Società umanistica Histria annuncia l'uscita del volume **Markov Lev z Armerije: od Kopra do Trsata | Il Leone marciano dell'Armeria: da Capodistria a Tersatto | Markov Lav s Armerije: od Kopra do Trsata**. Il volume, edito da Histria Editiones quale VIII numero della collana Histria Colloquium, raccoglie le relazioni dell'omonima Giornata di studio ed è stato curato dalla filologa ed archeologa **Brigitta Mader**, docente all'Università di Vienna.

Le presentazioni avranno luogo a **Capodistria**, (Comunità degli Italiani, 29 maggio 2023, ore 13.00), **Venezia** (Ateneo Veneto, 30 maggio, ore 18.00) e **Fiume** (Facoltà di Filosofia, 31 maggio, ore 11.00).

Il volume sarà presentato dagli autori **Salvator Žitko**, **Alberto Rizzi** e **Marijan Bradanović** che, assieme a Brigitta Mader, Matteo Gardonio, Dean Krmac, Igor Žic, Nenad Labus e Špela Prunk, hanno cercato di fare luce sulla scultura, che per tre secoli ha adornato la facciata dell'Armeria sulla piazza centrale di Capodistria. Essa è stata presumibilmente rimossa intorno al 1814 in seguito alla vittoria austriaca sui francesi, per volontà del generale Laval Nugent e quindi trasferita al Castello di Tersatto dove è entrata a far parte del suo mausoleo personale. Pietro Nobile è riuscito a documentare il Leone ancora a Capodistria; oggi il rilievo, posto appena fuori dalla rocca, resta in attesa di una collocazione più consona mentre una copia potrebbe essere collocata sull'Armeria di Capodistria.

Coeditore del volume è la Comunità degli Italiani "Santorio Santorio" di Capodistria che, assieme all'Ateneo Veneto e alla Facoltà di Filosofia di Fiume, è anche partner del progetto finanziato dalla Regione del Veneto ai sensi della L.R. n. 39/2019.

Organizacija - Organizzazione:



Info:



www.histriaweb.eu
 mail: editiones@histriaweb.eu
 tel. +386 41 575054

Podpora - Sostegno:

