

TISKOVNO SPOROČILO

Nagrada OPUS HISTRIAE za najbolje delo na področju istrske zgodovine, umetnosti ali kulture za leto 2024

Komisija v sestavi Klara Buršič Matijašič (predsednica), Matija Nežić (član), Marino Martinčević (član) je nagrado OPUS HISTRIAE za najbolje delo na področju istrske zgodovine, umetnosti ali kulture za leto 2024 dodelila **Gordani Milaković** "za občutljivo delo pri urejanju in katalogiziranju pomembne dokumentacije, ki se nanaša na urbano dediščino Pulja v habsburški dobi: objava gradiva prispeva k njenemu ohranjanju in širjenju kot zgodovinski vir".

Nagrada je bila podeljena za uredništvo dveh knjig, ki predstavljata temelj in uvod v projekt "Gradbeno dediščina Pulja 1813–1918", ki ga vodi, in katerega cilj je skozi več tematskih sklopov predstaviti izjemno bogato gradbeno dediščino mesta Pulj iz obdobja Habsburške monarhije, sistematično raziskati obstoječo gradbeno dediščino in arhivsko dokumentacijo, katalogizirati objekte ter predstaviti rezultate raziskav. Gre za prva dva zvezka te zbirke: *Prostorski razvoj Pulja 1813–1918* in *Objekti komunalnega sistema 1813–1918*, avtorja Attilia Krizmanića, ki sta izšla posthumno.

GORDANA MILAKOVIĆ (Pulj, 1975), višja kustosinja v Zgodovinskem in pomorskem muzeju Istre v Pulju. Je vodja Zbirke starih razglednic in

COMUNICATO STAMPA

Premio OPUS HISTRIAE per il migliore lavoro riguardante la storia, l'arte o la cultura istriana nel 2024

La Giuria di esperti, nella composizione: Klara Buršič Matijašič (presidente), Matija Nežić (membro), Marino Martinčević (membro), ha assegnato il premio OPUS HISTRIAE per il migliore lavoro riguardante la storia, l'arte o la cultura istriana nel 2024 a **Gordana Milaković** "per la delicata opera di riordinamento e di catalogazione di una considerevole documentazione relativa al patrimonio urbanistico di Pola in epoca asburgica: la sua pubblicazione ne favorisce la salvaguardia e la divulgazione quale fonte storica".

Il premio viene conferito per la curatela di due volumi che costituiscono il fondamento e l'introduzione al progetto "Il patrimonio edilizio di Pola 1813–1918", da egli stesso coordinato, con l'obiettivo di presentare, attraverso diverse sezioni tematiche, lo straordinario patrimonio architettonico della città di Pola nel periodo della Monarchia asburgica, di svolgere una ricerca sistematica sul patrimonio edilizio esistente e sulla documentazione archivistica, di catalogare gli edifici e di presentare i risultati delle ricerche. Si tratta dei primi due volumi di questa collana: *Lo sviluppo territoriale di Pola 1813–1918* e *Le strutture del sistema comunale 1813–1918* di Attilio Krizmanić, pubblicati postumi.

GORDANA MILAKOVIĆ (Pola, 1975), curatrice museale superiore presso il Museo storico e navale dell'Istria a Pola. È responsabile della Collezione di vecchie cartoline e della

PRIOPĆENJE ZA MEDIJE

Nagrada OPUS HISTRIAE za najbolje djelo o istarskoj povijesti, umjetnosti ili kulturi u 2024. godini

Povjerenstvo u sastavu: Klara Buršič Matijašič (predsjednica), Matija Nežić (član), Marino Martinčević (član) dodijelilo je nagradu OPUS HISTRIAE za najbolje djelo o istarskoj povijesti, umjetnosti ili kulturi 2024. **Gordani Milaković** "za osjetljiv rad na sređivanju i katalogiziranju opsežne dokumentacije koja se odnosi na urbanističko nasljeđe Pule u habsburško doba: objava gradiva pridonosi njezinom očuvanju i širenju kao povijesnog izvora".

Nagrada je dodijeljena za uredništvo dviju knjiga koje su temelj i uvod u projekt "Graditeljsko nasljeđe Pule 1813. - 1918.", čija je koordinatorka, sa ciljem da se kroz nekoliko tematskih cjelina prikaže izuzetno bogato graditeljsko nasljeđe grada Pule iz razdoblja Habsburške Monarhije, sustavno istraži postojeća graditeljska baština i arhivska dokumentacija, katalogiziraju objekti i prezentiraju rezultati istraživanja. Riječ je o prve dva sveska iz ove kolekcije: *Prostorni razvitak Pule 1813. – 1918.* i *Građevine komunalnog sustava 1813. – 1918. godine*, autora Attilija Krizmanića, koji su objavljeni posthumno.

GORDANA MILAKOVIĆ (Pula, 1975), viša kustosica u Povijesnom i pomorskom muzeju Istre u Puli. Voditeljica je Zbirke starih razglednica i Kartografske zbirke.

Kartografske zbirke. Je avtorica in soavtorica številnih muzejskih tematskih razstav ter urednica več strokovnih muzejskih katalogov, med njimi: *Sve najboljše / Tanti auguri* (2012), *Perom i šakama. 150 godina Istarskoga pokrajinskog sabora* (1861. – 1916.) / *Con la penna e con i pugni 150 anni della Dieta provinciale istriana* (1861 – 1916) / *S peresom in pestmi 150 let Istrskega deželnega zbora* (1861 – 1916) (2013.), *Istra Istria memento: izbor iz fonda Zbirke starih razglednic / una selezione dalla Collezione di vecchie cartoline* (2015) in *Puljski električni tramvaj / Il tram elettrico di Pola / Elektrische Strassenbahn Pula* (2022). Za svoje delo na muzejskem področju je prejela več nagrad in priznanj Hrvaškega muzejskega društva.

Collezione cartografica. È autrice e coautrice di numerose mostre tematiche museali nonché curatrice di diversi cataloghi museali specialistici, tra cui: *Sve najboljše / Tanti auguri* (2012), *Perom i šakama. 150 godina Istarskoga pokrajinskog sabora* (1861. – 1916.) / *Con la penna e con i pugni 150 anni della Dieta provinciale istriana* (1861 – 1916) / *S peresom in pestmi 150 let Istrskega deželnega zbora* (1861 – 1916) (2013.), *Istra Istria memento: una selezione dalla Collezione di vecchie cartoline* (2015) e *Il tram elettrico di Pola / Elektrische Strassenbahn Pula* (2022). Per il suo lavoro nel settore museale è stata insignita di numerosi premi e riconoscimenti dell'Associazione museale croata.

Autorica je i koautorica niza muzejskih tematskih izložbi te urednica više stručnih muzejskih kataloga: *Sve najboljše / Tanti auguri* (2012), *Perom i šakama. 150 godina Istarskoga pokrajinskog sabora* (1861. – 1916.) / *Con la penna e con i pugni 150 anni della Dieta provinciale istriana* (1861 – 1916) / *S peresom in pestmi 150 let Istrskega deželnega zbora* (1861 – 1916) (2013.), *Istra Istria memento: izbor iz fundusa Zbirke starih razglednica / una selezione dalla Collezione di vecchie cartoline* (2015.), *Pulski električni tramvaj / Il tram elettrico di Pola / Elektrische Strassenbahn Pula* (2022.). Dobitnica je više nagrada i priznanja Hrvatskog muzejskog društva za svoj rad u muzejskoj struci.

Priznanje SUMMA HISTRIAE za življenjsko delo na področju humanistike v letu 2024

Svet Humanističnega društva Histria, ki mu predseduje Robert Matijašić, je priznanje SUMMA HISTRIAE za življenjsko delo na področju humanistike podelil **Tulliu Voranu** “za izreden doprinos na področju varovanja in vrednotenja zgodovine ter kulturne dediščine Labinščine ter za neutrudno prizadevanje pri ohranjanju spomina na njene rudarje in na delavsko gibanje”.

TULLIO VORANO (Labin, 1946), zgodovinar in muzeolog je skoraj celotno svojo poklicno kariero preživel v Narodnem muzeju v Labinu. Pod njegovim vodstvom je bil muzej prenovljen in opremljen z novo stalno postavitvijo. Njegova znanstvena področja obsegajo beneško zgodovino, osebnosti (Matija Vlačić iliriki, Tomaso Luciani, Giuseppina Martinuzzi) in zlasti rudarsko zgodovino labinskega območja. Je avtor

Riconoscimento SUMMA HISTRIAE per meriti relativi alla carriera professionale in campo umanistico per il 2024

Il Consiglio della Società umanistica Histria, presieduto da Robert Matijašić, ha conferito il riconoscimento SUMMA HISTRIAE per meriti relativi alla carriera professionale in campo umanistico a **Tullio Vorano** “per la considerevole opera di tutela e di valorizzazione della storia e del patrimonio culturale dell'Albonese e per l'infaticabile impegno nella salvaguardia della memoria dei suoi minatori e del movimento operaio”.

TULLIO VORANO (Albona, 1946), storico e museologo, ha operato per quasi l'intera carriera professionale presso il Museo del Territorio di Albona. Sotto la sua direzione il museo è stato rinnovato e dotato di un nuovo percorso espositivo permanente. I suoi interessi scientifici riguardano la storia veneta, i personaggi (Mattia Flacio illirico, Tomaso Luciani, Giuseppina Martinuzzi) e, in particolare, la storia mineraria dell'Albonese. È autore di

Priznanje SUMMA HISTRIAE za zasluge u profesionalnoj karijeri na humanističkom području 2024. godine

Vijeće Humanističkog društva Histria, pod predsjedanjem Roberta Matijašića, dodijelilo je priznanje SUMMA HISTRIAE za zasluge u profesionalnoj karijeri na humanističkom području **Tulliu Voranu** “za značajan rad na zaštiti i vrednovanju povijesti i kulturne baštine Labinštine te za neumornu predanost čuvanju sjećanja na njezine rudare i radnički pokret”.

TULLIO VORANO (Labin, 1946), povjesničar i muzeolog, gotovo cijelu svoju profesionalnu karijeru proveo je u Narodnom muzeju Labin. Pod njegovim je vodstvom muzej obnovljen i opremljen novim stalnim muzejskim postavom. Njegovi znanstveni interesi obuhvaćaju mletačku povijest, istaknute ličnosti (Matija Vlačić Iliriki, Tomaso Luciani, Giuseppina Martinuzzi) te osobito rudarsku povijest Labinštine.

številnih študij, muzejskih vodnikov, enciklopedičnih gesel in monografij. Njegove raziskave o rudarstvu in delavskem gibanju je strnil v knjigi *Umrli su uzalud - 718 poginulih rudara u rudnicima Labinštine*, ki je bila objavljena leta 2024 (Zagreb, Despot Infinitus). Sodeluje z znanstvenimi in kulturnimi ustanovami v Istri, Italiji in Hrvaški, njegova dela pa so bila objavljena v več specializiranih revijah. Bil je predsednik Združenja muzealcev in galeristov Istre, član več regionalnih kulturnih svetov in več mandatov občinski svetnik ter predsednik Skupnosti Italijanov v Labinu.

numerosi studi, guide museali, voci enciclopediche e volumi. A coronamento delle sue ricerche sulle miniere e sul movimento operaio è uscito nel 2024 *Umrli su uzalud - 718 poginulih rudara u rudnicima Labinštine* (Zagabria, Despot Infinitus). Collabora con istituzioni scientifiche e culturali istriane, italiane e croate e i suoi lavori sono pubblicati in diverse riviste specialistiche. È stato presidente dell'Associazione dei museologi e galleristi dell'Istria, membro di diversi consigli culturali regionali e per più mandati consigliere comunale nonché presidente della Comunità degli Italiani di Albona.

Autor je brojnih znanstvenih radova, muzejskih vodiča, enciklopedijskih natuknica i knjiga. Kao kruna njegovih istraživanja o rudarstvu i radničkom pokretu 2024. godine objavljena je knjiga *Umrli su uzalud – 718 poginulih rudara u rudnicima Labinštine* (Zagreb, Despot Infinitus). Suraduje sa znanstvenim i kulturnim institucijama u Istri, Italiji i Hrvatskoj, a njegovi su radovi objavljivani u više stručnih časopisa. Bio je predsjednik Udruge muzeologa i galerista Istre, član više regionalnih kulturnih vijeća te u više mandata gradski vijećnik, kao i predsjednik Zajednice Talijana Labin.

S prošnjo za objavo v vašem mediju.

Con preghiera di diffusione attraverso il vs. media.

S molbom za objavu putem vašeg medija.

Podelitev nagrad se bo odvijala v **kavarni Loggia (Titov trg, 1) v torek 30. 12.2025 ob 12.00.**

Vabljeni k udeležbi.

La consegna dei premi avrà luogo presso il **caffè Loggia (Titov trg, 1), martedì, 30.12.2025, alle ore 12.00.**

Siete invitati a partecipare.

Podjela nagrada će se održati u **kavani Loggia u Kopru (Titov trg, 1) u utorak, 30.12.2025. u 12.00 sati.**

Pozvani ste sudjelovati.



Info:

mail: histria@histriaweb.eu

tel. +386 41 575054

www.histriaweb.eu

